

# Ö1 TALENTEBÖRSE

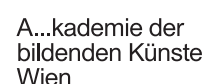
Teilnahmebedingungen für das

## Ö1 Talentestipendium für bildende Kunst 2022

mit Unterstützung des Wiener Städtischen  
Versicherungsvereins

### Projektablauf

1. Studierende übermitteln ihre Bewerbung an ihre Universität.
2. Jede der vier Universitäten wählt bis zu drei Studierende aus und übermittelt deren Bewerbungen an Ö1.
3. Die maximal zwölf Finalist:innen übermitteln je ein Vorstellungsvideo und drei Original-Arbeiten an Ö1.
4. Jurysitzung: Die Jury erstellt eine Shortlist von vier Kandidat:innen und ermittelt daraus eine:n Gewinner:in des Stipendiums.
5. Via Online-Publikums-Voting wird parallel dazu aus den zwölf Finalist:innen ein:e Publikumspreisträger:in ermittelt.
6. Die Werke der vier Kandidat:innen der Shortlist sowie der Publikumspreisträgerin/des Publikumspreisträgers werden im Leopold Museum, Wien ausgestellt.
7. Verleihung: Zum Termin der Ausstellungseröffnung werden beide Gewinner:innen bekanntgegeben und das Stipendium verliehen.
8. Der/die Gewinner:in des Stipendiums erhält € 10.000,-.
9. Der/die Gewinner:in des Publikumspreises erhält eine kostenfreie Teilnahme am ARTIST STATEMENT im Rahmen der PARALLEL VIENNA 2023.



## Ö1 TALENTSTIPENDIUM FÜR BILDENDE KUNST 2022 TEILNAHMEBEDINGUNGEN. FRISTEN. JURY.

Das Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst in der Höhe von 10.000 Euro, das vom Wiener Städtischen Versicherungsverein zur Verfügung gestellt wird, wird von Ö1 heuer bereits zum fünfzehnten Mal ausgeschrieben. Dieser Ö1 Preis dient der Nachwuchsförderung von Studierenden, die an einer der folgenden vier Universitäten studieren: Akademie der bildenden Künste Wien, Universität für angewandte Kunst Wien, Kunstuniversität Linz, Universität Mozarteum Salzburg.

Bewerben können sich alle Studierenden der oben angeführten Kunstuniversitäten, die zum Ende der Einreichfrist des Ö1 Talentstipendiums für bildende Kunst 2022 folgende Kriterien erfüllen:

- Die Bewerber:innen müssen als ordentliche Hörer:innen an einer der angeführten Kunstuniversitäten inskribiert sein.
- Die Bewerber:innen müssen sich bereits im zweiten Studienabschnitt (alte Studienordnung) bzw. in der Endphase des Bachelor- oder Master-Studiums befinden.
- Studierende, die ein oder mehrere Stipendien beziehen, welche zum Zeitpunkt der Einreichung die Gesamthöhe von insgesamt 3.000 Euro pro Jahr übersteigen, sind vom Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst 2022 ausgeschlossen (ausgenommen davon sind die Studienbeihilfen der Studienbeihilfenbehörde).
- Studierende, die sich im Rahmen eines Studierenden-Mobilitätsprogrammes (ERASMUS, Joint Study etc.) in Österreich befinden, sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

### Einreichung und Einreichfrist

Die Einreichfrist für das Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst 2022 beginnt am **21. März 2022** und endet am **13. Mai 2022**.

Die eingereichten Arbeiten sind digital an die von den vier Kunstuniversitäten laut Aushang veröffentlichten internen Abgabeadressen wie jeweils angegeben zu übermitteln. Die übermittelten Unterlagen müssen den Vermerk »Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst 2022« tragen.

### Veröffentlichung

Die Veröffentlichung für das Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst 2022 erfolgt via:

- Aushang an den oben genannten Kunstuniversitäten (inklusive Instituten) durch die jeweiligen Organe der Kunstuniversitäten
- Kundmachung auf den Websites oder via Newsletter der vier Kunstuniversitäten, auf [oe1.ORF.at](http://oe1.ORF.at) sowie auf den Websites des Wiener Städtischen Versicherungsvereins und des Leopold Museums

### Bewerbungsunterlagen

Die Bewerbung muss enthalten:

- Ausgefülltes und unterfertigtes Einreichformular. Das Formular (PDF-Format) ist der Website/dem Newsletter der jeweiligen Kunstuniversität zu entnehmen.
- Fotos/Videostills von drei Werken, die der Jury vorgelegt werden. Sie müssen »Jury« im Dateinamen enthalten. Die Auflösung des Fotomaterials bzw. der Stills muss 300 dpi betragen, Format: .jpg oder .tif. Film-, Video- und Soundarbeiten sind auf [www.vimeo.com](http://www.vimeo.com) oder [www.youtube.com](http://www.youtube.com) hochzuladen (Zugang ohne Passwort). Die Links sind

bei der jeweiligen Werkbeschreibung anzugeben.

- Eine PDF-Datei mit folgenden Inhalten (alle Texte müssen in deutscher Sprache, nach geltender deutscher Rechtschreibung verfasst sein):
  - Biografische Angaben (Foto, Ausbildung und Angaben über bisherige künstlerische Aktivitäten wie zum Beispiel Ausstellungen, Studienreisen, Teilnahme an Wettbewerben etc.) entsprechend den Formvorgaben im Bewerbungsformular
  - Kurzkommentar zum eigenen künstlerischen Schaffen mit maximal 500 Zeichen (inklusive Leerzeichen)
  - Angaben über Arbeitsvorhaben während der Laufzeit des Stipendiums mit maximal 500 Zeichen (inklusive Leerzeichen)
  - Werkbeschreibungen der drei Arbeiten, die eingereicht werden. Die Beschreibungen dürfen pro Werk maximal 500 Zeichen (inklusive Leerzeichen) umfassen. Vorangestellt werden müssen ein kleines Foto/Videostill des Werks sowie folgende Angaben: Titel des Werks, Material, Format, Entstehungsjahr.
  - Um ein umfassendes Bild von der eigenen künstlerischen Tätigkeit zu vermitteln, ist ein Portfolio mit Werkfotos und Werkbeschreibungen weiterer Werke beizufügen.
  - Bestätigung des zweiten Studienabschnitts (1. Diplomprüfungszeugnis)
  - Studienbestätigung

Es können nur Bewerbungen mit vollständigen Angaben und Unterlagen, die den oben angeführten Kriterien entsprechen, berücksichtigt werden!

### Fachjury

Die unabhängige Fachjury für das Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst 2022 setzt sich aus vier externen – also nicht dem jeweiligen Professor:innenkollegium angehörenden – Vertreter:innen der oben genannten Kunstuniversitäten, zwei Vertreter:innen von Ö1, zwei Vertreter:innen des Wiener Städtischen Versicherungsvereins sowie einer Vertretung des Leopold Museums zusammen.

### Online-Voting

Zusätzlich zur Juryentscheidung hat das Ö1 Publikum die Möglichkeit, aus allen Finalist:innen eine:n Publikumssieger:in zu küren. Auf der Website [oe1.ORF.at](http://oe1.ORF.at) werden alle Künstler:innen mit ihren Arbeiten präsentiert, mittels Online-Voting kann abgestimmt werden. Werke der Publikumspreisträgerin/des Publikumspreisträgers werden im Rahmen der Verleihung des Ö1 Talentstipendiums 2022 ausgestellt. Außerdem erhält der/die Gewinner:in des Publikumspreises eine kostenfreie Teilnahme am ARTIST STATEMENT im Rahmen der PARALLEL VIENNA im Jahr 2023.

### Auswahlverfahren

Jede der vier oben angeführten Kunstuniversitäten trifft aus den eingelangten Einreichungen eine Vorauswahl, aus der bis zu drei Finalbewerber:innen pro Kunstuniversität hervorgehen. Das Vorauswahlverfahren an den Kunstuniversitäten muss bis 24. Juni 2022 abgeschlossen sein.

Die Kunstuniversitäten verständigen danach jene Teilnehmenden, die sie jeweils als Finalist:innen für das Ö1 Talentstipendium für bildende Kunst 2022 ausgewählt haben.

In der Folge übermitteln die Kunstuniversitäten die Namen und Unterlagen ihrer Finalist:innen sowie die Gesamtanzahl der Teilnehmenden am Ö1 Talentestipendium für bildende Kunst 2022 bis 1. Juli 2022 an Ö1 ([katja.nessizius@orf.at](mailto:katja.nessizius@orf.at)).

#### Einreichung der Finalist:innen

Die von den jeweiligen Kunstuniversitäten ausgewählten Finalist:innen müssen folgende Unterlagen bis 1. Juli 2022 an Ö1 ([katja.nessizius@orf.at](mailto:katja.nessizius@orf.at)) übermitteln:

- Eingereichte Bewerbungsinhalte (Biografische Angaben, Kurzzusammenfassung, Arbeitsvorhaben und drei Werkbeschreibungen) im Word-Format
- Künstler:innenfoto (Auflösung: 300 dpi, Format: .jpg oder .tif)

Die Finalist:innen müssen ein **Video in der Länge von 2 bis max. 3 Minuten** produzieren, in dem sie sich und ihre Arbeit vorstellen. Die Videoarbeit ist auf [www.vimeo.com](http://www.vimeo.com) oder [www.youtube.com](http://www.youtube.com) hochzuladen (Zugang ohne Passwort). Der Link muss bis spätestens **12. August 2022** via E-Mail an [katja.nessizius@orf.at](mailto:katja.nessizius@orf.at) geschickt werden. Im Rahmen des Online-Votings wird dieses Video auf [oe1.ORF.at](http://oe1.ORF.at) präsentiert.

Die Finalist:innen stimmen zu, dass übermittelte Bild- und Videodateien von Ö1, dem Wiener Städtischen Versicherungsverein und dem Leopold Museum verwendet werden dürfen (etwa zur Bewerbung oder Dokumentation des Projektes).

Die Finalist:innen werden von Ö1 über den Termin der Jurysitzung in Kenntnis gesetzt.

#### Abgabe von drei Original-Arbeiten

Die zwölf Finalist:innen bringen oder senden im Zeitraum **von 11. bis 22. August 2022** drei Originale (Maximalformat: 1,50 × 1,50 Meter, dieses Format gilt ebenso für skulpturale Arbeiten, deren Maximalgewicht 30 Kilogramm nicht überschreiten darf) gegen Voranmeldung zu bzw. an Ö1 (Katja Nessizius, 0664 8178951, [katja.nessizius@orf.at](mailto:katja.nessizius@orf.at), Argentinierstraße 30a, 1040 Wien). Sollte dies aus Format- oder Gewichtsgründen nicht möglich sein, so ist eine Video- oder Fotodokumentation der Werke zu senden.

Die drei Originale müssen jene drei Arbeiten sein, die der Jury als Werk Auswahl vorgelegt wurden (siehe Punkt »Bewerbungsunterlagen«). Die Vorlage anderer Original-Arbeiten, die Überschreitung der Anzahl oder des angegebenen Formates gilt als statutenwidrig und führt zum Ausschluss von der Bewerbung für das Ö1 Talentestipendium für bildende Kunst 2022.

Eine Haftung für abgegebene Originale wird nicht übernommen. Die eingereichten Arbeiten sind nach Verlautbarung der erstplatzierten Person nach Absprache mit Ö1 abzuholen.

#### Jurysitzung

Die oben angeführte Fachjury für das Ö1 Talentestipendium für bildende Kunst 2022 wird im September d.J. von Ö1 einberufen und über den/die Gewinner:in des Ö1 Talentestipendiums für bildende Kunst 2022 entscheiden.

Bei der Jurysitzung wird aus den maximal zwölf Finalist:innen der vier teilnehmenden Kunstuniversitäten zunächst eine Shortlist von vier Kandidat:innen erstellt und daraus der/die Gewinner:in des Ö1 Talentestipendiums für bildende Kunst 2022 ermittelt. Werke dieser vier Kandidat:innen sowie der Publikumspreisträgerin/des Publikumspreisträgers werden im Rahmen einer Ausstellung präsentiert.

Sollte beim Auswahlverfahren der Ö1 Jury keine einstimmige Entscheidung erreicht werden, gilt bei der wiederholten Abstimmung die Stimmenmehrheit.

Nach Festsetzen der erstplatzierten Person des Ö1 Talentestipendiums für bildende Kunst 2022 dokumentiert die Jury ihre Entscheidung in einer kurzen Begründung, die auf [oe1.ORF.at](http://oe1.ORF.at) verlautbart wird.

#### Verständigung

Die Aufnahme in die Shortlist wird den vier Kandidat:innen nach der Jurysitzung mitgeteilt. Die Zuerkennung des Ö1 Talentestipendiums wird der erstplatzierten Person im Rahmen der Preisverleihung bekanntgegeben.

Die Shortlist-Kandidat:innen sowie der/die Publikumspreisträger:in stimmen zu, dass ihre Daten von Ö1, dem Wiener Städtischen Versicherungsverein, dem Leopold Museum sowie den vier teilnehmenden Kunstuniversitäten veröffentlicht werden dürfen. Weiters stehen sie Ö1, dem Wiener Städtischen Versicherungsverein und dem Leopold Museum unentgeltlich insgesamt maximal zwölf Stunden für Promotion-Termine (z. B. öffentliche Preisübergabe, Fototermine, Interviews) zur Verfügung.

#### Ausstellungen

Die beim Ö1 Talentestipendium für bildende Kunst 2022 eingereichten Arbeiten sind kostenfrei zu Ausstellungszwecken, zu Zwecken der Sendung sowie zur Bereitstellung für das Internet sachlich und territorial unbeschränkt zur Verfügung zu stellen.

#### Ausgeschiedene Kandidat:innen

Jene Kandidat:innen, die nicht für die Shortlist des Ö1 Talentestipendiums für bildende Kunst 2022 ausgewählt wurden, erhalten nach der Jurysitzung von Ö1 eine schriftliche Absage per E-Mail. Der Rechtsweg ist in Zusammenhang mit der Vergabe des Ö1 Talentestipendiums für bildende Kunst 2022 ausgeschlossen.

#### Verleihung im Herbst 2022

Im Herbst 2022 wird in Wien der/die Gewinner:in des Ö1 Talentestipendiums für bildende Kunst 2022 sowie der/die Publikumspreisträger:in bekanntgegeben und das Stipendium vergeben.