

Ein Projekt von

PHWien **bm:uk**

Der soziale Sinn

Zuhören als Metakompetenz

Ö1 - Radiokolleg (Teil 1-4)
Sendetermin: 5. - 8. November 2012
Gestaltung: Winfried Schneider
Länge: 4 x ca. 22 min.

Glossar

Teil 1

Internist | Arzt-Patient-Kommunikation | mündiger Patient | Kontext | verbal überrollt werden | technikgestützte Untersuchungen | das Heft in die Hand nehmen | Ambulanz | Apparatedizin | Lobby | Kernspinbilder | essentiell | Immunsystem | Metier | Medizinethiker | European Association for Communication in Health Care | fundiert | *'Backchannelling'* | Ermunterungsäußerungen | empathisches Zuhören | spirituell | Upanishaden | Metapher | als etwas fungieren | Nuancen | Nutzschall - Störschall | synthetische Stimmen | Redakteur | Funkkolleg | basal | Schlüsselkompetenz | differenzieren | Botenstoffe | Resonanz

Teil 2

'Schallschleuse' | 'Hörenswürdigkeiten' | explizit | etwas exemplarisch verdeutlichen | Basilika | gregorianischer Choral | Fluidum | 'Schalldeckel' über der Kanzel | ein komplexer Vorgang | *conditio sine qua non* | Kontext | 'entendre', 'ouïr', 'écouter' | SOI-Modell zur Informationsverarbeitung | Selektion | Logik | Kohärenz | Integrationsphase | sondieren | ausloten | Projekt 'Ganz Ohr Sein' | fokussieren | ein modulares Handlungsmodell | Grundschuldidaktik | Parameter | Kontext | basics | Gestik | Mimik

Ein Projekt von

PHWien **bm:uk**

Teil 3

'Gesudere' | Metapher | hierarchisch | dominant | Feministin | subalterne Haltung | Kompetenz | per se | aus etwas resultieren | steil hierarchisch agieren | fatal | ignorant | Weimarer Republik | das Votum des Wählers | konnotieren; konnotiert sein | Instanz (der Prüfung) | 'Audits' im Finanzwesen | im produktiven - im rezeptiven Sinn | Hegemonie | Feature | 'Die Wende' (in Deutschland) | Relikt | totalitäre Zeiten | mp3 | wav | akustische Individualisierung | podcast | zeitautonom | Fragmentierung | die atomisierten Zuhörer | communities | Foren | Kommunikationsplattformen | auditiv | Nischenradio | Fake-O-Ton-Hörspiele | fiktive Radioreportage | authentisch | visuell (orientiert) | autonom | immunisieren (gegen etwas) | situieren | Introspektion | Akteure

Teil 4

Sprachkompetenzen | interdisziplinär | Textsorte | doppeldeutig | (Text)Format | Pisa-Testungen | permanente Evaluation | Bildungsmonitoring | essentielle (Fähigkeit) | dissertieren | ein modulares Handlungsmodell | Aufmerksamkeitsdefizit | Bringschuld | kognitive Leistungen | Hörhorizont | die ‚Vier Ohren‘ von Schulz von Thun | Parameter | kulturelle und soziale Hörräume | Satire | exemplarische Beispiele | das Paraverbale | insistierend | Ironie | Zynismus | permanent | Tablet-PCs | Voice-over-IP