

Das Burgtheater und seine Burgherrin! Burgtheater-Direktorin Karin Bergmann

Im Gespräch

Sendetermin: 29/10/2015

Gestaltung: Renata Schmidtkunz

Länge: ca. 59 Minuten

Fragen und Antworten

- 1. Wann wurde Karin Bergmann offiziell Direktorin des Wiener Burgtheaters?**
am 15. Oktober 2014
- 2. Wie lange war Karin Bergmann bisher am Burgtheater tätig?**
18 Jahre (mit Unterbrechungen)
- 3. Wie bereitet sich Karin Bergmann auf einen Arbeitstag vor?**
Sie steht früh auf und vergegenwärtigt sich die Aufgabenstellungen des Tages, u.a. angenehme und weniger angenehme Gespräche.
- 4. Welche drei Qualitäten von jungen Schauspielerinnen und Schauspielern sind laut Karin Bergmann wichtig?**
Begabung, Präsenz, Persönlichkeit
- 5. Wie schätzt Karin Bergmann die Qualität der Burgtheatertechnik ein?**
als großartig, erfinderisch
- 6. Wie heißt der kaufmännische Direktor des Burgtheaters?**
Dr. Thomas Königstorfer
- 7. Welche Bühnen gehören zur Bundestheaterholding?**
Staatsoper, Volksoper und Burgtheater
- 8. Wie viele Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter zählt das Burgtheater?**
ca. 570 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter
- 9. Welche Figuren historischer Schriftsteller sind an der Außenfassade des Burgtheaters u.a. zu sehen?**
[Johann Wolfgang von] Goethe, [Friedrich] Hebbel, [Friedrich] Schiller, [Franz] Grillparzer

O1 macht Schule.

Ein Projekt von



10. Welche Funktion hatte Karin Bergmann am Burgtheater ebenfalls inne?

Sie war Pressesprecherin des Burgtheaters.

11. Als was bezeichnet sich Karin Bergmann in Hinblick auf das ganze Theatergefüge mit allen beteiligten Abteilungen?

als „Beziehungsherstellerin“

12. Welche drei Direktionsvorgänger ab 1955 waren/sind österreichischer Herkunft?

[Ernst] Haeussermann, Gerhard Klingenberg, Klaus Bachler

13. Welche zwei für sie persönlich wichtigen Inszenierungen nennt Karin Bergmann?

- „Peer Gynt“ in Berlin, Inszenierung von Peter Stein
- „Heldenplatz“ am Burgtheater

14. Welche Aspekte am Stück „Wassa Schelesnowa“ hält Karin Bergmann für zeitgemäß?

Finanzkrise, großes Familiendrama, starke Frauenfigur (Mutter) im Zentrum

15. Welche Veranstaltungen bietet das Burgtheater zusätzlich zu den Theateraufführungen an?

Diskussionsforen wie „Europa im Diskurs - Debating Europe“ mit der Tageszeitung „Der Standard“, „Carte Blanche“ mit Philipp Blom, „Grenzgänger/Grenzdenker“ mit Martin Pollack; Kinder-, Jugend- und Mitmachtheater, Gastspiele

16. Wie lange läuft der Vertrag mit Burgtheaterdirektorin Karin Bergmann?

bis 2019